



*WŁADYSŁAW
BRONIEWSKI*

PATRON I LO W BEŁCHATOWIE

NARODZINY



- URODZIŁ SIĘ 17 GRUDNIA 1897 W PŁOCKU W PATRIOTYCZNEJ RODZINIE .
- BYŁ NAJMŁODSZYM DZIECKIEM ZOFII Z LUBOWIDZKICH I ANTONIEGO BRONIEWSKIEGO
- MIAŁ 2 STRASZE SIOSTRY ZOFIĘ I JANINĘ



Rodzice poety – Zofia z Lubowidzkich i Antoni Broniewscy.

DZIECIŃSTWO

- GDY CHŁOPIEC MIAŁ 5 LAT ZMARŁ JEGO OJCIEC, A 3 LATA PÓŹNIEJ JEGO DZIADEK, DLATEGO TEŻ WYCHOWYWANY BYŁ W DOMU Z CZTEREMA KOBIETAMI- MAMĄ, BABCIĄ I DWIEMA SIOSTRAMI.
- NAUCZYŁY GO ONE WRAŻLIWOŚCI NA POEZJĘ I MUZYKĘ, KRAJOBRAZ I PRZYRODĘ, INNYCH LUDZI.
- RODZINA BRONIEWSKICH PIELEGNOWAŁA WSPOMNIENIE POWSTAŃ NIEPODLEGŁOŚCIOWYCH. DZIADEK JAN BONIFACY BRONIEWSKI BRAŁ UDZIAŁ W POWSTANIU LISTOPADOWYM, A BRACIA BABKI POLEGLI W POWSTANIU STYCZNIOWYM.



MŁODOŚĆ

- W 1915, W WIEKU 17 LAT, WSTĄPIŁ DO LEGIONÓW POLSKICH.
- BRAŁ UDZIAŁ W BITWIE POD JASTKOWEM KOŁO LUBLINA.
- PO ODMOWIE PRZYSIĘGI W 1917 BYŁ INTERNOWANY W SZCZYPIORNIE.
- W 1918 WZIAŁ UDZIAŁ W MANIFESTACYJNYM POCHODZIE DO KWATERY PIŁSUDSKIEGO, ŚPIEWAJĄC "KREW NASZĄ DŁUGĄ LEJĄ KATY" I "NA BARYKADY".





EDUKACJA, MATURA I STUDIA

- W LATACH 1906-1915 BRONIEWSKI UCZĘSZCZAŁ DO GIMNAZJUM POLSKIEGO W PŁOCKU, GDZIE ZWIĄZAŁ SIĘ Z RUCHEM NIEPODLEGŁOŚCIOWYM.
- BYŁ ZDOLNYM UCZNIEM, INTERESOWAŁY GO LEKTURY ŻEROMSKIEGO, WYSPIAŃSKIEGO, Z PAMIĘCI RECYTOWAŁ WIELKICH ROMANTYKÓW.
- DEKLAROWAŁ POGLĄDY SOCJALISTYCZNE, ZAŁOŻYŁ PÓLLEGALNĄ DRUŻYNĘ SKAUTOWĄ I TAJNĄ SEKCJĘ "STRZELCA".
- PO ZWOLNIENIU Z OBOZU, ZDAŁ EKSTERNISTYCZNIE MATURĘ I ROZPOCZĄŁ STUDIA NA WYDZIALE FILOZOFICZNYM UNIWERSYTETU WARSZAWSKIEGO.
- JEDNOCZEŚNIE DZIAŁAŁ W KONSPIERACJI W POLSKIEJ ORGANIZACJI WOJSKOWEJ.

ODZNACZENIA WOJENNE

- ZOSTAŁ ODZNACZONY KRZYŻEM ORDERU VIRTUTI MILITARI.



- CZTEROKROTNIE ZOSTAŁ ODZNACZONY KRZYŻEM WALECZNYCH.



ARESztOWANIE

- LATEM 1931 ZOSTAŁ ARESztOWANY PODCZAS ZEBRANIA LITERATÓW ZWIĄZANYCH Z KPP I OSADZONY WRAZ Z JANEM HEMPLEM I ALEKSANDEREM WATEM W ARESZCIE MIEJSKIM W WARSZAWIE. ARESztOWANYM POMOCY UDZIELIŁ BOLESŁAW WIENIAWA-DŁUGOSZOWSKI, ADIUTANT MARSZAŁKA PIŁSUDSKIEGO, ÓWCZESNY DOWÓDCA 2 DYWIZJI KAWALERII I SZEf GARNIZONU WARSZAWSKIEGO.
- WÓWCZAS POWSTAŁ WIERSZ "ROZMOWA Z JANEM".
- W 1938 ZOSTAŁ WYDANY TOM POEZJI "KRZYK OSTATECZNY". JEST ODBICIEM ÓWCZESNYCH NIEPOKOJÓW HISTORYCZNYCH (KRYZYS GOSPODARCZY, ZWYCIĘSTWO FASZYZMU W NIEMCZECH I PROBLEMÓW OSOBISTYCH POETY, KRYZYS I ROZPAD MAŁŻEŃSTWA Z PIERWSZĄ ŻONĄ JANINA BRONIEWSKĄ.



W OBLICZU WOJNY



- W 1939, W OBLICZU ZAGROŻENIA NAJAZDEM NIEMIECKIM, BRONIEWSKI OPUBLIKOWAŁ WIERSZ "BAGNET NA BROŃ". PO ATAKU NA POLSKĘ WE WRZEŚNIU 1939 ZGŁOSIŁ SIĘ NA OCHOTNIKA DO WOJSKA.
- PRZEJECHAŁ Z WARSZAWY PRZEZ LUBLIN I LWÓW DO TARNOPOLA. 12 WRZESNIA ZOSTAŁ PRZYDZIELONY DO OŚRODKA ZAPASOWEGO 28 DYWIZJI PIECHOTY W ZBARAŻU.
- ZANI JEDNAK MIAŁ OKAZJĘ STANAĆ DO WALKI, NASTĄPIŁA AGRESJA ZSRR NA POLSKĘ.

NAJBARDZIEJ ZNANE WIERSZE

- **MOJA MIŁA**

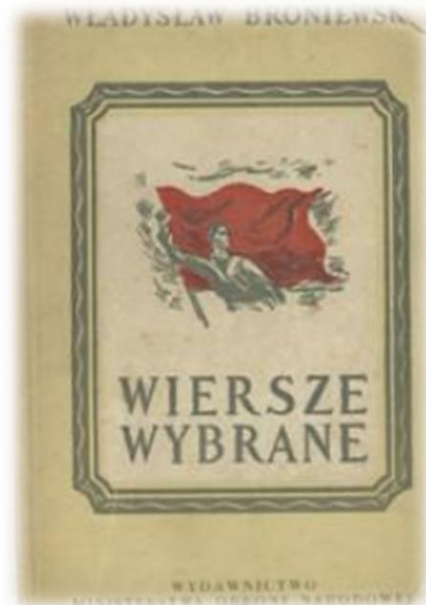
*"JA JUŻ NIE CHCĘ POETYCKO ŁGAĆ,
JA CHCĘ WIDZIEĆ TO, NA CO
PATRZĘ,
A PRZY TOBIE — ŚMIAĆ SIĘ I ŁKAĆ,
I TAK NA ZAWSZE.*

*SPOJRZYJ, MIŁA, JAKI BIAŁY ŚNIEG,
NAD NIM BŁĘKIT SKLEPIONY JAK
KOŚCIÓŁ.
CHODŹ NA NARTACH NA TAMTEN
BRZEG
RADOŚCI.[...]"*



• **CHWILE**

*"[...] ZNOWU ZAPŁONIE W O CZACH I SŁOWACH
ŚWIATŁO UKRYTE W PALCACH RÓŻOWYCH,
NOCĄ W OGRODZIE KWIATY SIĘ OCKNĄ,
DUSZNE ZAPACHY WPŁYNĄ PRZEZ OKNO.[...]"*



• **CISZA**

"-POWIEDZ JAK CI NA IMIĘ?

-CISZA.

-P OWTÓRZ, BOM NIE DOSŁYSZAŁ?

-CISZA.

*-CZY TO TY CHODZISZ PO CHRZĄSTKI
CH GAŁĄZKACH WIOSNĄ?*

*CZY O TOBIE SŁOWIK KLĄSKA,
GD Y TRAW Y ROSNĄ?*

*-JA JESTEM CISZA, MILCZ, DUMN Y.
ZABIORĘ CIEBIE DO TRUMN Y."*

- **DO PRZYJACIELA**

*"[...] TY (TAK ZWAN Y „DOMOWY RABIN”)
DAŁEŚ MI KAWAŁ SERCA.
DZIĘKUJĘ, PRZYJACIELU. ODŁOŻYŁEM KARABIN.
I TY. I BIĆ SIĘ ZNOWU TRZEBA.
A DROGA CORAZ SZERSZA."*

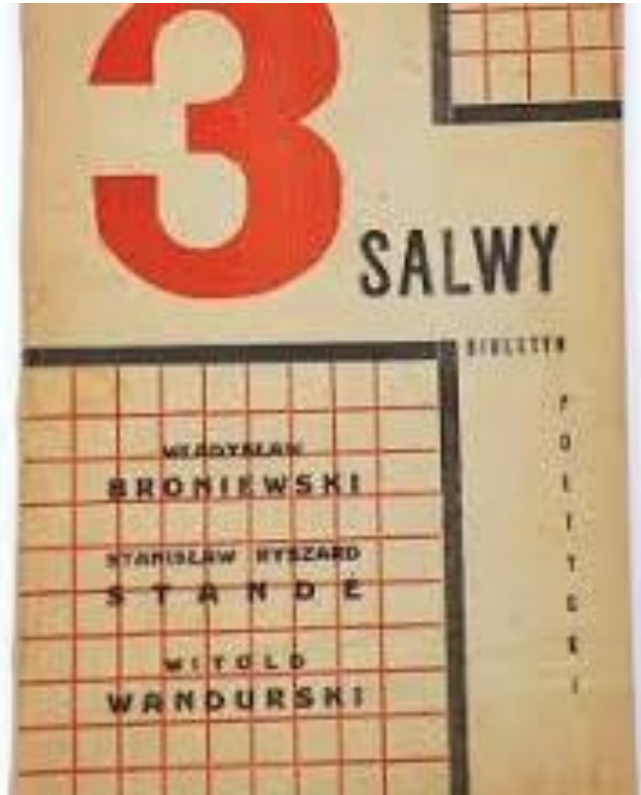


- **BAGNET NA BROŃ**

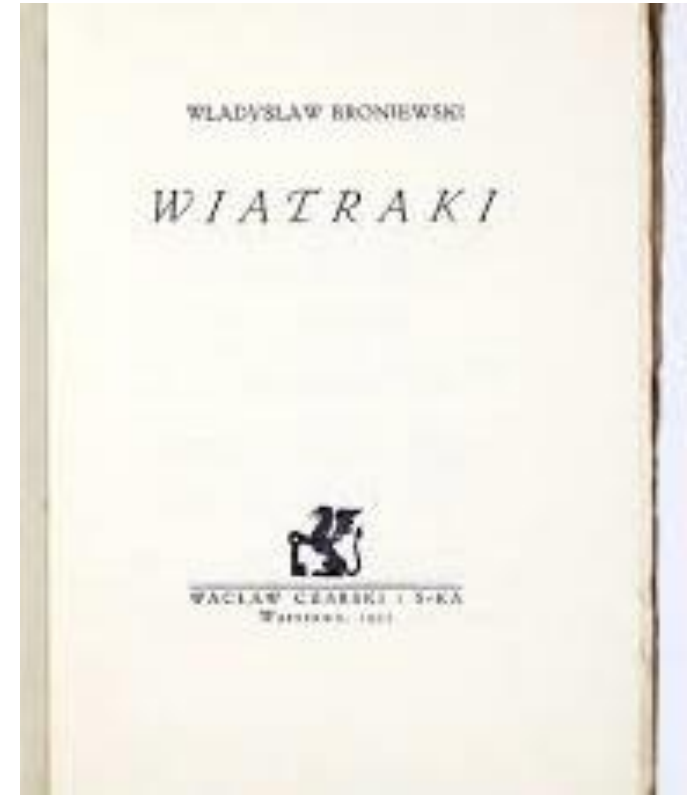
*"KIEDY PRZYJDĄ PODPALIĆ DOM,
TEN, W KTÓRYM MIESZKASZ – POLSKĘ,
KIEDY RZUCA PRZED SIEBIE GROM
KIEDY RUNĄ ŻELAZNYM WOJSKIEM
I POD DRZWIAMI STANĄ, I NOCĄ
KOLBAMI W DRZWI ZAŁOMOCĄ –
TY, ZE SNU PODNOSZĄC SKROŃ,
STAŃ U DRZWI.
BAGNET NA BROŃ!
TRZEBA KRWI![...]"*



- SKAMANDER



- "TRZY SALWY"



- WIATRANKI

PIERWSZE PRACE LITERACKIE

DZIAŁALNOŚCI

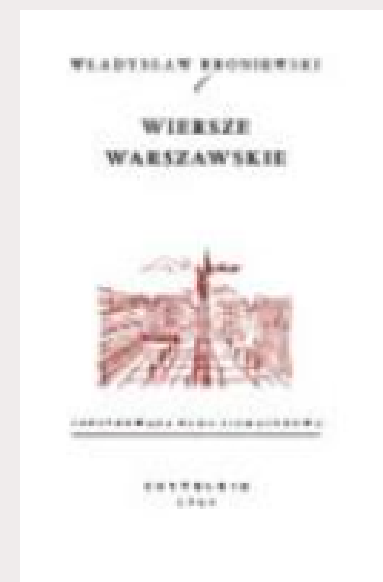
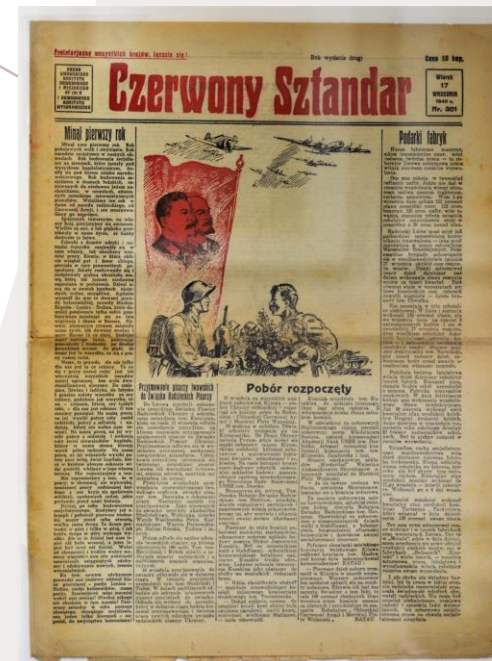
- DZIAŁALNOŚĆ W ZWIĄZKU NIEZALEŻNEJ MŁODZIEŻY SOCJALISTYCZNEJ- ŻYCIE, W KOMUNISTYCZNYM PIŚMIE "NOWA KULTURA".



- WSPÓŁPRACA Z STANDEM I WANDURSKIM.

TWÓRCZOŚĆ ZWIĄZANA Z BIOGRAFIĄ I PRZEKONANIAMI IDEOWYMI

- CZERWONY SZTANDAR
- BALLADA O PLACU TEATRALNYM
- NA ŚMIERĆ REWOLUCJONISTY
- MAZOWSZE
- HAWRAŃ I MURAŃ



SOWIECKIE WIĘZIENIE

- 24 STYCZNIA 1940 BRONIEWSKI ZOSTAŁ WRAZ Z ALEKSANDREM WATEM I INNYMI LITERATAMI ARESZTOWANY PRZEZ NKWD WE LWOWSKIEJ RESTAURACJI OGNISKO INTELIGENCJI W ZORGANIZOWANEJ PRZEZ NKWD PROWOKACJI.
- ARESZTOWANI ZOSTALI PRZEWIEZIENI DO ARESZTU ŚLEDczego NA ZAMARSTYNOWIE, PO CZTERECH MIESIACACH, W MAJU 1940, BRONIEWSKI ZOSTAŁ PRZETRANSPORTOWANY DO ARESZTU ŚLEDczego NKWD NA ŁUBIANCE, GDZIE SPĘDZIŁ TRZYNAŚCIE MIESIĘCY.
- PO WYJŚCIU Z WIĘZIENIA WSTĄPIŁ DO ARMI POLSKIEJ FORMOWANEJ W ZSRR POD DOWÓDCTWEM GEN. WŁADYSŁAWA ANDERSA.



POWRÓT DO KRAJU

- PRACOWAŁ W AMBASADZIE POLSKIEJ W KUJBYSZEWIE.
- W 1942 EWAKUOWAŁ SIĘ WRAZ Z ODDZIAŁAMI POLSKIMI DO IRANU. PÓŹNIEJ WRAZ Z 2 KORPUSEM POLSKIM POPRZEZ IRAK TRAFIŁ DO PALESTYNY.
- W STYCZNIU 1945 DOTARŁA DO BRONIEWSKIEGO FAŁSZYWA WIADOMOŚĆ O TYM, ŻE JEGO ZONA ZOSIA ZARĘBIŃSKA NIE PRZEŻYŁA OŚWIĘCIMIĄ. POETA PIŁ ROZPACZLIWIE, NAPISAŁ WIERSZE "RĘKA UMARŁEJ", "BALLADA", "CIAŁA".
- PÓŁ ROKU PÓŹNIEJ DOSTAŁ WIZĘ DO ANGLII. NAMAWIANO GO DO POZOSTANIA W LONDYNIE. W LISTOPADZIE 1945 POSTANOWIŁ JEDNAK WRACAĆ DO POLSKI, MIESZKAŁ POCZĄTKOWO W ŁODZI, A NASTĘPNIE W WARSZAWIE.



OKRES POWOJENNY

- W OKRESIE POWOJENNYM POCZĄTKOWO TWORZYŁ POEZJĘ POLITYCZNO-PROPAGANDOWĄ, PÓŹNIEJ UTWORY REFLEKSYJNE O MOTYWACH OSOBISTYCH.
- W CZASACH STALINIZMU BYŁ POETĄ ZAANGAŻOWANY W BUDOWĘ SOCJALISTYCZNEJ RZECZYWISTOŚCI, CO CZĘSTO JEST INTERPRETOWANE JAKO POSTAWA JEDNOZNACZNIE PROKOMUNISTYCZNA.
- ODMÓWIŁ JEDNAK NAPISANIA SŁÓW DO NOWEGO HYMNU POLSKIEGO, GDY Z TAKĄ PROPOZYCJĄ ZWRÓCIŁ SIĘ DO NIEGO BOLESŁAW BIERUT. WRĘCZYŁ MU PODOBNO TYLKO KARTKĘ Z NAPISEM JESZCZE POLSKA NIE ZGINEŁA.
- W 1949 PREZYDENT BIERUT NADAŁ MU ORDER SZTANDARU PRACY I KLASY.



PRZEKONANIA POLITYCZNE

- POETA HOŁUBIONY BYŁ PRZEZ KOMUNISTYCZNE WŁADZE.
- NA 25-LECIE PRACY TWÓRCZEJ OTRZYMAŁ WILLEŃ NA STARYM MOKTOWIE, GDZIE MIEŚCI SIĘ JEGO MUZEUM.
- TWORZYŁ WIERNOPODDAŃCZE UTWORY I AGITKI, M.IN. "BYT OKREŚLA ŚWIADOMOŚĆ" I POEMAT "SŁOWO O STALINIE".
- NIGDY JEDNAK NIE NALEŻAŁ DO ŻADNEJ PARTII POLITYCZNEJ.



ŹRÓDŁA

- [HTTPS://PL.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/WŁADYSŁAW BRONIEWSKI](https://pl.wikipedia.org/wiki/Władysław_Broniewski)
- [HTTPS://CULTURE.PL/PL/TWORCA/WŁADYSŁAW-BRONIEWSKI](https://culture.pl/pl/tworca/wladyslaw-broniewski)
- [HTTPS://POLSKA-POEZJA.COM/WŁADYSŁAW-BRONIEWSKI/CISZA-6/](https://polska-poezja.com/wladyslaw-broniewski/cisza-6/)
- [HTTPS://LO1.POL.PL](https://lo1.pol.pl)